

REVUE SEMESTRIELLE DE L'HERIAB

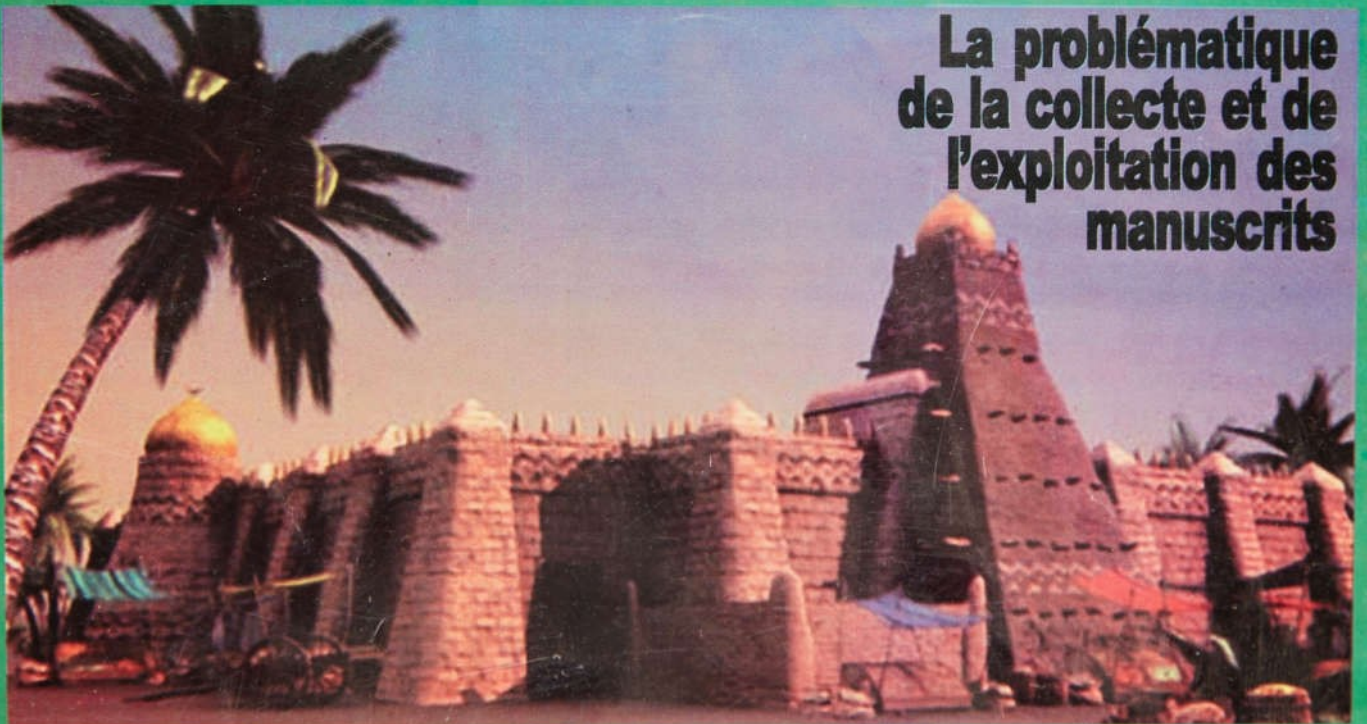
N° 006 - JUILLET-DÉCEMBRE 2009 - PRIX : 1500 F CFA

Sankoré

IHERIAB - BP 14 TOMBOUCTOU (MALI) - TÉL / FAX : (00 223) 21 92 10 81 - E.mail : cedrab2003@yahoo.fr

CULTURE ET SOCIÉTÉ

La pratique du mariage à Tombouctou



**La problématique
de la collecte et de
l'exploitation des
manuscrits**

**Les relations commerciales
entre Tombouctou et Ghadamès
à travers les manuscrits**

**L'apport politico-
religieux de Cheikh
Baye Al-Kounti
(1865-1929)**

COMITÉ DE RÉDACTION

⇒ **Mohamed Gallah DICKO**,
Directeur Général de l'IHERIAB,
Directeur de Publication

⇒ **Sidi Mohamed Ould Youbbia**,
Directeur Général adjoint de
l'IHERIAB

⇒ **Noury Mohamed Alamine
Al-Ansary**, Chercheur à l'IHERIAB

⇒ **Alfred Kalambry**,
Administrateur Arts et Culture à
l'IHERIAB

⇒ **Mohamed Diagayeté**,
Chercheur à l'IHERIAB

⇒ **Sane Chirfi**, Directeur
régional du Tourisme - Tombouctou

⇒ **Aly Ould Sidi**, Chef de la
Mission culturelle de Tombouctou

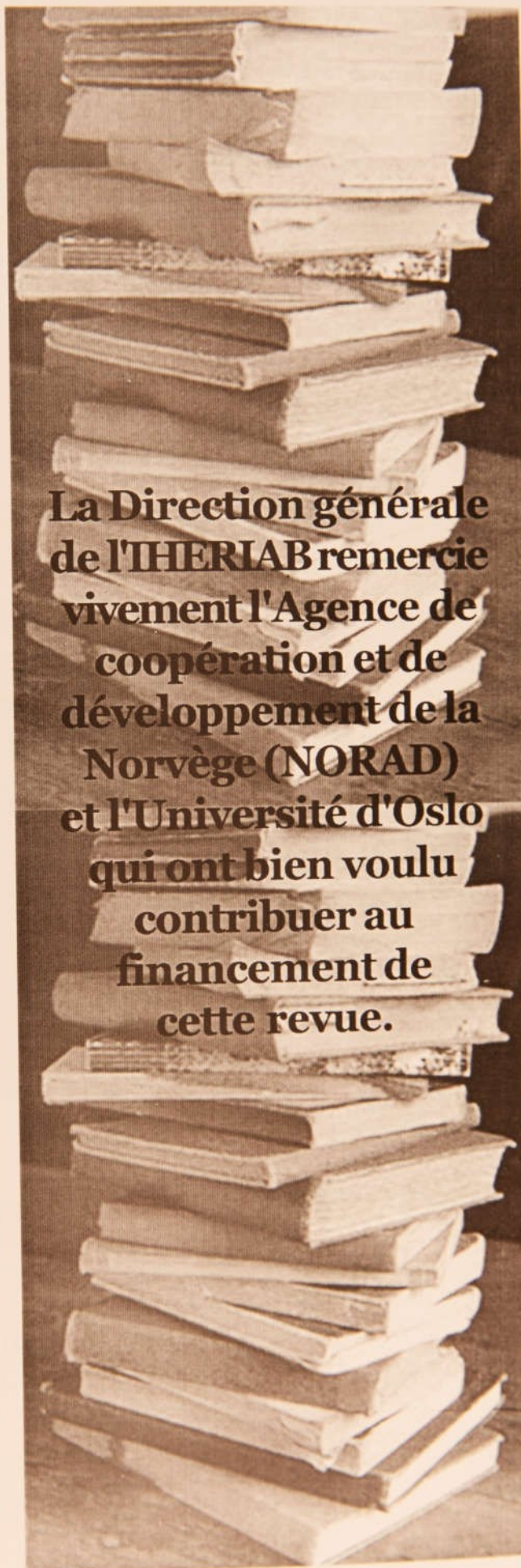
⇒ **Seydou Touré**, Directeur
de l'Institut Hégire de Tombouctou

⇒ **Boukhari Ben Assayouti**,
Directeur du Musée de Tombouctou

⇒ **Salem Ould Elhadj**,
Professeur à la retraite

⇒ **Ismail Diadié Haidara**,
Chercheur, Directeur de la bibliothèque
Fondo Kati - Tombouctou

⇒ **Hamou Mohamed Dédéou**,
Conseiller pédagogique au Centre d'animation
pédagogique (CAP) de Tombouctou



**La Direction générale
de l'IHERIAB remercie
vivement l'Agence de
coopération et de
développement de la
Norvège (NORAD)
et l'Université d'Oslo
qui ont bien voulu
contribuer au
financement de
cette revue.**

Sommaire

Sankoré REVUE SEMESTRIELLE DE L'ISLAM



Pages

Le mariage à Tombouctou.....4-9

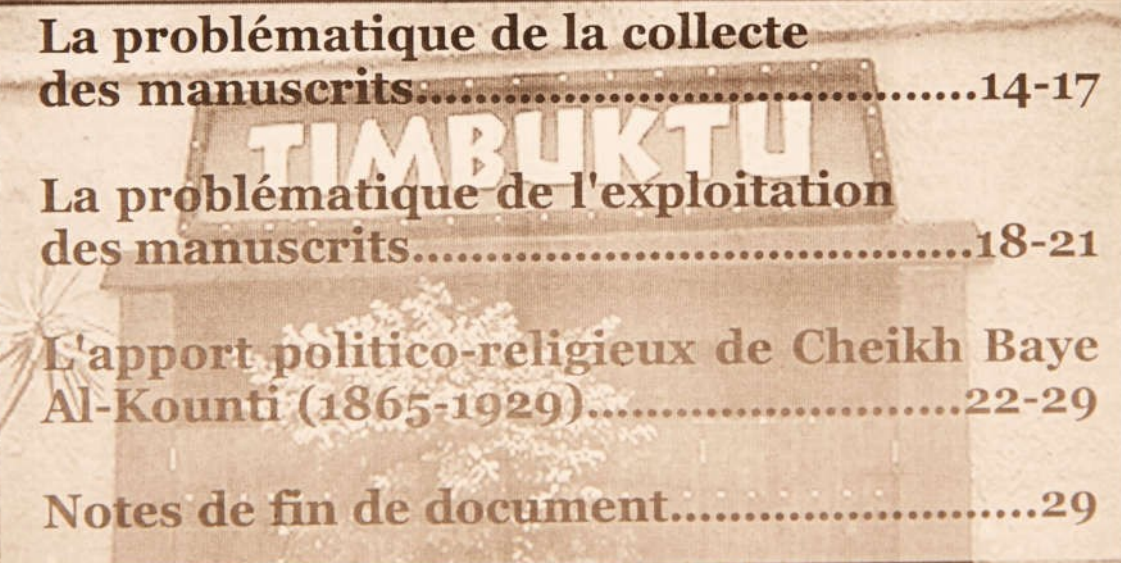
**Les relations commerciales entre
Tombouctou et Ghadamès
à travers les manuscrits.....10-13**

**La problématique de la collecte
des manuscrits.....14-17**

**La problématique de l'exploitation
des manuscrits.....18-21**

**L'apport politico-religieux de Cheikh Baye
Al-Kounti (1865-1929).....22-29**

Notes de fin de document.....29



...La problématique de la collecte des manuscrits

que des manuscrits de Tombouctou (ARELMAT), 950 manuscrits ont été traités, catalogués et saisis. Du 1er février au 7 décembre 2005, cinquante-cinq mille cinq cents (55 500) pages de 325 ont été numérisées et gravées sur CD-R. De 2003 à nos jours, l'atelier de restauration a confectionné 1446 boîtes et conservé 10 532 manuscrits. Le travail de numérisation et de catalogage continue à bon train.

Des difficultés de la collecte des manuscrits

Les difficultés liées à la collecte des manuscrits sont énormes. Elles se résument à un certain nombre de facteurs.

1. Le manque de confiance des détenteurs à cause des abus dont ils sont souvent victimes

Plusieurs détenteurs de manuscrits sont victimes de trahison de la part des acheteurs illicites. En effet, la plupart du temps, les "trafiquants de manuscrits" se font passer pour des gens de bonne volonté, pillent les manuscrits en escroquant les détenteurs. Certains d'entre eux viennent photographier les manuscrits chez les détenteurs en échange de jolies promesses. Ils leur font croire qu'ils viennent leur porter assistance pour la sauvegarde de leur fonds ou même qu'ils leur chercheront des bailleurs de fonds. Une fois l'objectif atteint (les copies ou les photos faites), ils ne reviennent plus. D'autres emportent avec eux des manuscrits importants sous prétexte qu'ils iront les imprimer et ne donnent plus signe de vie. Ce qui explique la réticence ou la méfiance de beaucoup de détenteurs à l'égard de tout prospecteur. Ils n'ont plus la confiance de qui que ce soit. Le plus souvent, ils affirment avoir l'expérience des astuces des escrocs.

2. L'ignorance des détenteurs de l'importance de ces manuscrits

Dans la plupart des cas, l'importance des manuscrits est ignorée par les détenteurs eux-mêmes. Ils y voient un héritage sacré à garder à tout prix sans même savoir quoi en faire. Les documents sont alors délaissés dans des cantines ou dans des sacs à la merci des termites ou des aléas climatiques. Ce qui est un facteur favorisant la destruction des manuscrits. Les documents jetés dans l'oubliette se détruisent petit-à-petit.

3. L'ignorance des sites abritant les manuscrits

Il est sûr que les sites abritant les manuscrits sont peu connus. Cela pose des problèmes car, pour pouvoir les collecter, il faut d'abord les localiser. Cependant, les familles maraboutiques du Mali, notamment dans le septentrion du pays sont des sites potentiels de manuscrits.

4. Le trafic

Ce phénomène est caractérisé par la vente des manuscrits aux plus offrants par les détenteurs. Il est dû à l'ignorance de la

portée scientifique et/ou culturelle des manuscrits par leurs propres détenteurs.

5. L'absence totale d'une réglementation régissant la collecte des manuscrits

La collecte des manuscrits n'est pas réglementée au Mali. Cela favorise le commerce illicite des manuscrits et, de ce fait, épuise le patrimoine.

6. Les facteurs psychologiques amenant les détenteurs de manuscrits à ne pas accepter de se débarrasser de leurs documents. Les manuscrits représentent un patrimoine sacré légué par les ancêtres au vu de la plupart des détenteurs. A ce titre, ils méritent protection et pérennisation. Il faut, à tout prix, les conserver et ne jamais s'en débarrasser.

7. Les moyens très limités de l'Institut à atteindre certaines zones potentielles de manuscrits.

Les manuscrits sont éparpillés dans le désert à accès difficile. Ce qui est un handicap majeur dans leur collecte. Les zones austères très reculées susceptibles d'abriter ces documents précieux sont inaccessibles, l'Institut manquant de moyens logistiques pour y accéder.

Solutions et recommandations

Il est nécessaire, dans ces conditions, de sensibiliser les détenteurs sur la portée scientifique et culturelle des manuscrits ; de réglementer leur commerce ; d'aider les détenteurs réticents à préserver et à conserver leurs manuscrits en créant pour eux des petites bibliothèques à cet effet ; de sensibiliser les responsables politiques sur l'importance des manuscrits.

L'HERIAB s'investit beaucoup dans la collecte des manuscrits. En la matière, il a entrepris plusieurs actions et a fait ses preuves. Cependant, cette bonne intention est entravée par un certain nombre de handicaps qui bloquent le coup l'avancée des activités. Ces difficultés, qui se résument au manque de moyens logistiques, à l'ignorance de l'importance des manuscrits par certains détenteurs et décideurs, à la réticence de certains détenteurs de se débarrasser de leur fonds - quoiqu'ils soient incapables de les préserver -, doivent être impérativement surmontées. ●

Références

- Données d'enquêtes
- Mohamed Sidi OULD YUBBA, "Communication présentée à Cape Town en Afrique du Sud en août 2005 à l'occasion de Timbuktu Workshop" [Atelier sur Tombouctou], Institut des hautes études et de recherches islamiques Ahmed Baba (IHERIAB, ex-CEDRAB) - Tombouctou - University of Cape Town Graduate School of Business - Cape Town, 22-24 août 2005 [Article non publié]

